

ZONE LIBRE

FESTIVAL DES ARTS SONORES

BASTIA / du 6 au 10 juillet 2021

- # Concerts/Performances
- # Installations sonores
- # Débat/Rencontre

BASTIA / da u 6 à u 10 di lugliu di u 2021

[Festival de l'art sonori]

CONTACT :

Frédéric Antomarchi
Chargé de production
+33 4 95 58 81 49
+33 6 08 07 47 86
contact@zonelibres.com

ACCÈS :

Centru culturale Alb'Oru
Spaziu Mantinum
Place Claude Papi

>> ENTRÉE LIBRE

INSCRIPTIONS / RÉSERVATIONS

+33 6 08 07 47 86

Festival soutenu
par la Collectivité de Corse
la ville de Bastia et la SPEDIDAM
en partenariat avec
les Pépinières Européennes de Création,
Transcultures,
le Centre culturel Una Volta
et la Cie Art Mouv'

contact@zonelibres.com
www.zonelibres.com



Depuis de longs mois nous essayons d'y voir plus clair dans la brume qui a recouvert l'intégralité du monde culturel. Durant les différentes périodes du confinement nous avons composé note par note la partition d'un festival nouvelle formule pour célébrer l'art sonore, dans ses expressions les plus créatives et les plus diverses.

Cette édition 2021, comme un hors-série, propose des formes adaptées aux contraintes actuelles et tournées vers l'avenir, formes réinventées autour de nouveaux récits et plus largement les écritures numériques.

C'est ainsi l'occasion de choisir un nouveau nom : Zone Libre - Festival des Arts Sonores.

Le Festival de l'art sonori a accueilli en mars une résidence de création à Bastia et une masterclass à l'Université Pasquale Paoli à Corte.

En juillet, le festival propose un riche programme de concerts, performances, installations sonores et une rencontre débat, se poursuivra en octobre par une table ronde, et se clôturera en novembre au centre culturel Una Volta avec l'installation sonore P.H.A.S.M.E.

Zone Libre continue de porter un discours fort dans un monde culturel bousculé et privé depuis de longs mois de ce lien essentiel avec les publics. Grâce au soutien des partenaires institutionnels, le festival maintient une entrée libre sur l'ensemble de la manifestation.

Le festival veut offrir au plus grand nombre quatre jours de découverte et de partage, autour d'une programmation exigeante et un line-up éclectique, avec une ouverture sur les jeunes talents insulaires.

Zone Libre propose à tous un festival tout entier animé par un désir de retrouvailles et d'échanges, pour célébrer ensemble un urgent retour à la vie, au sonore, au sensible, à la rencontre collective et festive.

CONCERTS>>>

> Centre culturel Alb'Oru Terrasse cafétéria 18h30 à 20h00

>>>OPENING !

Play It (Bastia), invite Amareda

Alliant musique électronique et instrumentale, Amareda vous propose un warm up aux accents mélancoliques et romantiques.

> Centre culturel Alb'Oru Grande salle 20h30

THE WHEELS ORCHESTRA (PARIS)

Performance / installation sonore

Installation in situ, DJ set ou concert ? The Wheels Orchestra, c'est un peu tout ça à la fois. Entourés de plus de trente magnétophones à bandes (essentiellement les mythiques Revox), ces chercheurs fous, en blouse blanche bien entendu, façonnent et sculptent les sons grâce à des boucles préenregistrées ou créées en direct. « Un machin visuel et musical », immersif et expérimental, au cours duquel se rencontreront rock, rap, dub, ambient, discours politiques ou hip-hop.

Durée : 75 min



© Stéphane Broc

CONCERTS>>>

> Centre culturel Alb'Oru Grande salle 18h00 à 19h00

>>>CONCERT ALLONGÉ /
CUNCERTU STRAIATU**Projet Zone Libre (création)****Tommy Lawson (Bastia) et Jean-Daniel Bécache (Paris)**

Ce serait comme un concert où les spectateurs seraient invités à s'allonger de tout leur long et à fermer les yeux pour laisser libre cours aux images mentales inspirées par les sons. En fait, ce ne serait pas vraiment comme un concert : ce serait plutôt comme une sieste électronique.

Durée : 60 min



CONCERTS>>>

> Centre culturel Alb'Oru Grande salle 20h30

>>>NOCEBO

Concert (création)
Christian Vialard (Nice)

Étrange bulle temporelle hyper-technologique et hypo-affective dans laquelle nous avons vécu ces longs derniers mois. Les mots d'ordre, les contre-ordres, les contraintes, les frustrations et les petites joies volées ici ou là, l'ennui entêtant de chaque minute confinée ; au final la solitude de chacun qui nous a laissés désarmés face à cette minuscule entité dont toute l'énergie est focalisée sur sa survie. Ce constat a inspiré l'artiste sonore et visuel Christian Vialard pour ce set audio guitaristique matiériste.

Durée : 45 min



© Christian Vialard

CONCERTS>>>

> Centre culturel Alb'Oru Grande salle 21h30

>>>SONIC DREAMS

Performance audio-visuelle (première française)
Paradise Now (Mons) + Régis Cotentin (Lille)

Sur des images fantasmagoriques, somptueuses et oniriques du vidéaste/réalisateur français Régis Cotentin, Paradise Now, créateur sonore et intermédiaire belge propose un voyage transsonique et cinématique passant par des atmosphères vaporeuses et enveloppantes ponctuées de fragments poétiques à des post-songs sensibles ou encore à des grooves lancinants.

Durée : 45 min



© Transcultures

CONCERTS>>>

> Centre culturel Alb'Oru Grande salle 20h30

>>>OVERVIEW

Performance audiovisuelle**Annabelle Playe (Mende)****Régie images****Alexandra Radulescu**

Overview est une performance audiovisuelle mêlant musique électronique et vidéo générative.

Annabelle Playe, seule en scène interprète la musique en live à partir d'un dispositif d'instruments électroniques. La musique oscille entre électronique, électroacoustique, drone et noise. Masses sonores, chaotiques ou pulsées, timbres enveloppants sont reliés à une surface 3D audio réactive, créée par Hugo Arcier.

Durée : 45 min

Projet soutenu par la SACEM

© Grégory Robin

CONCERTS>>>

> Centre culturel Alb'Oru Grande salle 22h00

>>>CLOSING!

Live électro**Play It & Reig (Bastia), invitent**

Coup de projecteur sur les jeunes talents insulaires avec Play It et Reig qui invitent leurs amis, Wielki et Sefly pour ouvrir et clôturer le festival sur des accents électro et aux basses profondes.

Durée : 90 min

Play It

invite :

Reig

RDM



Wielki

Sefly

Sefly

INSTALLATIONS SONORES>>>

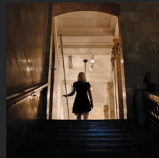
> Centre culturel Alb'Oru 10h00 - 17h00

>>>NO LOCKDOWN ART VIDÉOS

Dans le cadre du projet No Lockdown Art initié par Transcultures et les Pépinières européennes de Création lors du premier confinement lié à la pandémie du Covid-19, ces vidéos ont été réalisées par des artistes (visuels, sonores, multimédias...) intégrant la dimension audio et expérimentale. Les vidéos sont regroupées en 3 chapitres thématiques, fruits de collaborations/échanges avec un aspect poétique dans le texte ou le traitement des images.

Avec des oeuvres de A Limb, Philippe Boissard, Glasz De Cuir, Thomas Israël, Gauthier Keyaerts, Tamara Laï, Lamaq, Pastoral, Petermfriess, Prism, Radio Prague, John Sanborn, Christian Vialard, Alain Wergifosse, Marc Veyrat, Kika Nicolela.

En partenariat avec les Pépinières européennes de Création, Transcultures.



© Thomas Israël

INSTALLATIONS SONORES>>>

> Centre culturel Alb'Oru 10h00 - 17h00

>>>TROIS PETITES PERCÉES
AMBULATOIRES (création)

Yann Van Der Meer, Villa Arson (Nice)

Du point de vue de la marche désintéressée, la ville et ses alentours se révèlent d'une étrange façon.

Que suppose la temporalité de l'errance dans un environnement proscrivant l'improvisation ?

Installation musicale en trois canaux.

Durée : 15 min



© Yann Van Der Meer

En partenariat avec les Pépinières européennes de Création, Transcultures et la Villa Arson / ENSA Nice.

INSTALLATIONS SONORES>>>

- > Place Claude Papi, Lupinu, Bastia mercredi de 11h00 à 17h00
- > Terrasse du Spaziu Mantinum samedi de 11h00 à 17h00

>>>PANORAMA IN SITU

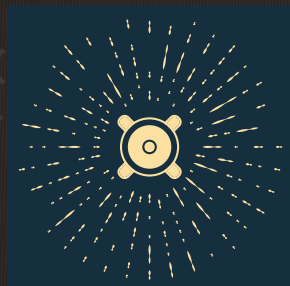
Tommy Lawson (Bastia) et Jean-Daniel Bécache (Paris)

Le silence et l'absence ont pris une place déroutante dans les usages des habitants durant de long mois.

Le dispositif d'écoute avec 8 colonnes semblables au design du mobilier urbain, diffuse des « cartes postales sonores » qui sont autant de conversations retrouvées entre habitants. Une manière de rejouer ce temps sidérant de l'épreuve du confinement en un récit à la fois réaliste et tout autant imaginaire, fantasmé.

Ce panorama des sons interpelle l'oreille des passants, l'architecture sonore fait écho à la présence spatiale des colonnes pour susciter une déambulation dans un espace renouvelé.

Avec le soutien de la Ville de Bastia et de l'Agence Nationale de la Cohésion de Territoires (Contrat de ville de Bastia)



RENCONTRE DÉBAT>>>

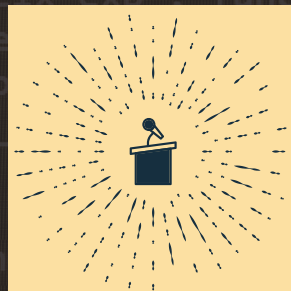
- > Centre culturel Alb'Oru Cafétéria 15h00 à 17h00

Émergences sonores et numériques Enjeux de l'accompagnement de la création en écoles d'art

Zone Libre inaugure un volet « Emergences » destiné à se développer lors des prochaines éditions.

Quels sont aujourd'hui les enjeux, écueils et horizons dans l'accompagnement technologique et critique de jeunes talents issus des écoles d'art françaises (dont la Villa Arson-Nice) et étrangères.

Comment les dimensions de sensibilisation, de création et de professionnalisation se conjuguent-elles concrètement ?



Débat organisé en partenariat avec le réseau international des Pépinières européennes de création et avec Transcultures (Centre des cultures numériques et sonores - Belgique).

Avec Philippe Franck (directeur des Pépinières européennes de création et de Transcultures - Belgique), Christian Vialard (artiste et professeur à la Villa Arson - ENSA Nice), Yann Van Der Meer (artiste/étudiant à la Villa Arson), Tommy Lawson (artiste sonore et directeur artistique de Zone libre).

```
highlight: ".mmi-search",
declarations: [function(t) {
$(document).on("scroll." + t, function() {
r=new m(a,b),p.push(c),c}function g(a,b){var c=a[0].scrollbar;return
c).p.push(d),d}function i(a){return p.remove(a.remove()),a}function j
c.innerHeight(99).innerWidth(),a.remove(),d}function l(a,c){
this.handlemousedown(this.draggableMode.bind(this))}function m(a,c){
divclass="scrollbarShorizontal"><divclass="scroll-handle"></div></div>
$( ".m-top-type" ).addClass( "q-made"
)), $(document).on("submit." + t, ".m
a.preventDefault();
an!=typeof(b))return c(a,!0,b,
s"):body(function(a,b){#use ist
urn b(a)?JSON.parse(h.getItem
f);h=window.localStorage,i="wa
g);split("=");f[d[0]]=d.length
}.q = o, reAjax_and_redr
ck." + t, ".re
[find_lay_inde
a.views[0].q = null, $(" ".m-inp-to
"q-made"), reAjax_and_redraw_
})
},
},
ing"),this.scrolling=!1,this},updateFill:function(){return this.
a.screenX,scrollTop:this.context.scrollTop,scrollLeft:this.conte
:function(){return this.bar.remove(),this}},m.prototype=Object.c
ollPosition().updateFill(),updateScrollPosition:{value:functio
llTop+(a.screenY-this.dragStartPosition.top)/this.scale}}},m.pro
th:100*this.scale+"%"));this?updateScrollPosition():updateFill()
}
```

PROGRAMME>>>

[Festival de l'arti sonori]

Mardi 6 juillet	Opening ! AMAREDA	Centre culturel Alb'Oru Terrasse cafétéria 18h30 à 20h00
	THE WHEELS ORCHESTRA	Centre culturel Alb'Oru Grande salle 20h30
Mercredi 7 juillet	INSTALLATION SONORE IN SITU PANORAMA	Place Claude Papi (Lupino) 11h00 à 17h00
	RENCONTRE DÉBAT	Centre culturel Alb'Oru Cafétéria 15h00 à 17h00
	CONCERT ALLONGÉ	Centre culturel Alb'Oru Grande salle 18h00 à 19h00
Jeudi 8 juillet	NOCEBO	Centre culturel Alb'Oru Grande salle 20h30
	SONIC DREAMS	Centre culturel Alb'Oru Grande salle 21h30
Vendredi 9 juillet	OVERVIEW	Centre culturel Alb'Oru Grande salle 20h30
	PLAY IT - Closing!	Centre culturel Alb'Oru Grande salle 22h00
Du 6 au 9 juillet	NO LOCKDOWN ART VIDÉOS	Centre culturel Alb'Oru 10h00 à 17h00
	INSTALLATION SONORE Trois petites percées ambulatoires	
Samedi 10 juillet	INSTALLATION SONORE IN SITU PANORAMA	Terrasse du Spaziu Mantinum 11h00 à 17h00

ZONE LIBRE

FESTIVAL DES ARTS SONORES

[Festival de l'arti sonori]



Création : Pierre Battesti

Licences : 2-1044798 / 3-1044799